

CORSO: DESIGNER DEL COSTUME PER IL TEATRO E LO SPETTACOLO

UNITÀ FORMATIVE DIVISE PER AREE DI ATTIVITÀ

AREA 1 – PROCESSO DI ANALISI E RICERCA	ORE
Storia del teatro e del cinema	22
Storia del costume e della moda	75
Tecnologia tessile e sostenibilità	64

AREA 2 – PIANIFICAZIONE, PROGETTAZIONE E SVILUPPO	ORE
Disegno del costume per lo spettacolo	90
Modellistica	90

AREA 3 – PROTOTIPIA	ORE
Tecniche sartoriali del costume per lo spettacolo	88
Tecniche decorative per il costume	56
Diagnostica e tecniche di conservazione	9

AREA 4 – PROCESSO ORGANIZZATIVO E GESTIONALE	ORE
Orientamento al lavoro	12
Inglese per la comunicazione artistica	30
Formazione alla sicurezza	12
Archivistica	12